

# 114 年學力檢測測驗題本

## 國語文四年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這份國語文試卷，總共有 30 題。第一部分是 13 題語文知識題，第二部分是 17 題閱讀理解題。測驗時間 40 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡上畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選②時，請在「答案卡」該題題號後方把②的圓圈塗黑，如：① ● ③ ④

其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
座 號	
姓 名	

## 一、語文知識題

1. 下列哪一個選項，前後「 」中的國字讀音相同？

- ① 他在此「祈」求家人安康。／這場車禍造成她大腿骨「折」。
- ② 姐姐的成「績」向來優異。／書桌上堆「積」了不少舊書報。
- ③ 請不要「移」動這些物品。／她從小就過著奢「侈」的生活。
- ④ 這種海「藻」在海邊常見。／城市裡常常有惱人的「噪」音。

2. 警方針對這起凶殺案，展開「調」查行動。

上面句子的「調」字，與下列哪一個選項的「調」字讀音相同？

- ① 弟弟一向「調」皮搗蛋，只有爸爸媽媽在身旁時才會遵守規矩。
- ② 最近公司的業績蒸蒸日上，因此老闆決定為所有員工「調」薪。
- ③ 原本不起眼的豆腐，經過媽媽的烹「調」後就變得美味可口了。
- ④ 這首歌的曲「調」婉轉動人，你只要聽過一次就會想聽第二次。

3. 風一吹來，稻田裡掀起了陣陣「忽」色波浪，讓我忍不住拿起手機把這一切記「忽」下來。

句子中「 」內依序應填入什麼字？

- ① 緣／錄
- ② 綠／碌
- ③ 緣／碌
- ④ 綠／錄

4. 下列哪一個選項，前後詞語意思相同？

- ① 萬無一失／十拿九穩
- ② 栩栩如生／談笑風生
- ③ 靈機一動／有機可乘
- ④ 巧奪天工／熟能生巧

5. 下列選項的詞語解釋，哪一個正確？

- ① 知己知彼：知道自己的人緣很好。
- ② 奮不顧身：不顧生死的奮勇向前。
- ③ 心驚膽戰：內心驚訝卻努力作戰。
- ④ 花言巧語：既實在又動聽的言語。

6. 「慢慢的搓揉」是由副詞「慢慢的」加上動詞「搓揉」所組成的詞語。

請問下列哪一個選項的詞語組成方式與「慢慢的搓揉」相同？

- ① 奇妙的滋味
- ② 往日的時光
- ③ 仔細的品嚐
- ④ 美麗的世界

7. 妹妹一邊騎腳踏車，一邊哼歌。

上面的句子屬於「並列句」，下列哪一個選項也是「並列句」？

- ① 我每次吃東西前，一定會先洗手。
- ② 他因為沒寫作業，而被禁止下課。
- ③ 哥哥喜歡吃水果，也喜歡吃蔬菜。
- ④ 你放學後是回家，還是去安親班？

8. 到餐廳用餐時，弟弟不但沒有認真專心吃飯，還一直目不轉睛的看著窗外來往的車輛。

上面的句子應刪除哪一個詞語，才會變得最合理、通順？

- ① 認真
- ② 用餐
- ③ 一直
- ④ 來往

9. 你快點說吧□這枝掃把是不是你弄斷的□

上面句子的□裡，按照順序應該填入哪些標點符號？

- ① ， 。
- ② ！ 。
- ③ ， ？
- ④ ！ ？

10. 運用「擬人法」，可以讓文句更生動有趣。下列哪一個選項運用了「擬人法」？

- ① 街邊的路燈，用它的光亮擁抱著我。
- ② 他美妙的歌聲，傳遍了每一個角落。
- ③ 天上的太陽，是我永遠玩不到的皮球。
- ④ 麻雀在樹梢上輕輕跳動，揮舞翅膀。

11. 下列每個選項都是寫作大綱，哪一個是採用因果式(原因、經過、結果)的結構來安排文章內容？

- ① 春天來了萬物恢復生機 → 夏天時鳳凰花開蟬聲鳴 → 秋高氣爽金黃落葉紛飛
- ② 學校的前庭有繽紛花草 → 教學大樓有琅琅讀書聲 → 後方的操場是遊戲天堂
- ③ 人類製造許多塑膠製品 → 廢棄塑膠大量流入海裡 → 使得海洋生物受到威脅
- ④ 我的興趣很廣泛 → 我喜歡靜態的閱讀、畫畫…… → 我也喜歡各種動態活動

12. 將身體或皮膚接觸事物所得到的感覺描寫出來，就是觸覺摹寫。

下列哪一個選項運用了觸覺摹寫？

- ① 冰冷的雨水一次次打痛我的臉頰。
- ② 淡紅荷花零星分布在綠色荷葉間。
- ③ 窗外正嘩啦嘩啦的下著傾盆大雨。
- ④ 一陣淡淡的米飯香從廚房裡飄來。

13. 媽媽：

今天放學後，我要留在學校練習合唱比賽的曲目，大約晚上六點會回到家。

兒子 東東敬上

12月20日

上面的文本，屬於下列哪一種文體？

- ① 抒情文
- ② 說明文
- ③ 應用文
- ④ 記敘文

## 二、閱讀理解題

14. 下列哪一個選項，前後「 」內的字意思相同？

- ① 忍痛割「捨」／接受施「捨」
- ② 開路先「鋒」／部隊前「鋒」
- ③ 心「酸」故事／「酸」甜苦辣
- ④ 記「載」事實／「載」貨回家

15. 我把硬幣投進許願池裡，希望心願可以真的實現。

上面句子中的「投」，與下列哪一個選項中的「投」意思最接近？

- ① 自「投」羅網
- ② 失敗「投」降
- ③ 「投」稿校刊
- ④ 「投」球姿勢

16. 下列哪一個選項，前後詞語的關係和其他選項不同？

- ① 勤奮／懶惰
- ② 快樂／哀傷
- ③ 大方／自私
- ④ 辛勞／辛苦

17. 下列選項中的「壓力」，哪一個的意思與另外三個不同？

- ① 最近的工作「壓力」讓他焦慮不安，因而影響到睡眠品質。
- ② 潛水員在水底受到強大「壓力」因此移動時會更加困難。
- ③ 雖然大學畢業後就有就業「壓力」但表哥還是樂觀面對。
- ④ 適當的學習「壓力」能促使人們進步，進而挑戰自我極限。

18. 騎樓下躲雨的人不少，**但是**大家看到雨不停的下，**有**的人穿上雨衣，**有**的人拿出雨傘，一個一個走了，很快就**只剩下**我一個人。

上面的句子主要想告訴我們什麼事？

- ① 在騎樓下躲雨的人很少。
- ② 這場雨只有下了一陣子。
- ③ 這段期間騎樓下都有人。
- ④ 帶雨具的人紛紛的走了。

19. 我一直懷疑姊姊有**特異功能**，很可能是外星人送來地球的密探；外星人把她寄放在媽媽的肚子裡，讓她誕生在我家成了我姊姊。媽媽說姊姊從小就不愛哭，乖乖的**吃飽睡、睡飽吃**，可見她有多奇特；而每次當媽媽拿我跟姊姊比較後，也讓我更加懷疑我們是不是親生姊妹。

下列哪一個選項最能代表本段文字的大意？

- ① 媽媽比較喜歡姊姊。
- ② 作者覺得姊姊很奇特。
- ③ 作者的姊姊是個外星人。
- ④ 作者的姊姊是外星人的密探。

20. 天分高的人如果太懶惰，而不努力發揮他的才能，也難有什麼大成就，**反而**不如那些天分低卻努力的人。

下列哪一個選項的敘述最能代表這句話的意思？

- ① 只要天分足夠，早晚都會成功。
- ② 沒有失敗經驗的人，不會成功。
- ③ 擁有天賦的人也需要勤奮努力。
- ④ 所有事情都需要付出才有收穫。

21. 早年，**臺灣**是個農業社會。那是個**沒有**電視，收音機又不普遍的時代，書報雜誌**也不多**；**教育更不普遍**，一般人**知識水準也都不高**。那個時代，要傳播一個消息，無法透過傳播媒體，只能靠人工沿街喊叫宣告，因此「打鑼的」成為地方上的**報馬仔**。鏘——鏘——鏘——，街上只要聽到鑼聲響起，就是打鑼的有事要宣布了。

下列哪一個選項最能代表本段文字的涵義？

- ① **臺灣**早期的傳播科技落後世界各國。
- ② 農業社會導致一般人知識水準不高。
- ③ 打鑼的人在當時負責傳遞重要消息。
- ④ 電視的發明可以讓訊息傳遞更便利。

## 我懂你

開學第二天，班上轉來了一位新同學——婷如。婷如披散著一頭略顯雜亂的黑長髮，穿著有些破舊又有點髒污的運動服。在老師的介紹下，害羞的站起來小聲與大家打招呼。她顯得有些不知所措，只說了自己的名字就呆站在原地，老師只好請她先坐下。

婷如剛來新學校，對一切都感到很陌生，也不太知道該說什麼、做什麼，總是一個人靜靜的坐在角落裡。同學們對婷如感到很好奇，所以聚在一起時難免會小聲的猜測與討論婷如是從哪裡來的？有的說婷如是從山上的小學轉來的，因為她身上運動服繡的字；有的說婷如跟奶奶住，因為有看過一個年紀很大的女人來接她放學。

這些試探的眼神與小聲的議論，讓婷如感到很不自在。有些同學的表情動作，更讓婷如猜想他們是不是在取笑她。這讓婷如感到不太舒服，但她不知道該怎麼處理，也不知道該對誰說，就變得更加沉默了……。

一天午休，我看到婷如呆坐在角落，孤單的低著頭，似乎不太想與大家互動。看她那樣，我不禁想起自己剛上學時的情景。那時，我也曾因為不認識新環境而感到不安，心裡很害怕沒有人會和我說話。多虧了我現在的好朋友——詩涵，那時她主動來找我聊天，大方開朗的態度讓我覺得溫暖又安心。在彼此的陪伴下，我很快的就適應了新環境。

於是，我鼓起勇氣，走向婷如，坐在她的旁邊，輕聲對她說：「嗨，婷如，我是小玲，你要和我們一起玩紅綠燈嗎？」婷如抬起頭，眼神有些驚訝，但看到我微笑的臉，她的嘴角也露出了些微笑容。「好啊——」婷如輕輕回答，語氣中透著一絲小心，但也有點期待。

從那天開始，我每天都主動找她聊幾句，告訴她一些班上的趣事，還介紹了幾個同學給她認識。隨著時間的推移，婷如的笑容多了，也會主動來找我們聊天、玩遊戲，她真正成為了班上的一分子。看著婷如的笑容，我心裡也感到一種說不出的滿足。

（作者：施宛君）

22. 依據文章內容，婷如剛轉學來的時候，為什麼會感到不安？

- ① 說話太小聲大家都沒聽到。
- ② 對新學校的環境感到陌生。
- ③ 不喜歡別人一直盯著她看。
- ④ 小玲還沒有主動跟她說話。

23. 依據文章內容，作者為什麼要將標題訂做「我懂你」？

- ① 回想起與婷如相似的處境。
- ② 在觀察中知道婷如的背景。
- ③ 感謝詩涵伸出友誼的雙手。
- ④ 自己也喜歡坐在角落沉思。

24. 依據文章內容，本文要傳達的主旨是什麼？

- ① 我們不應該讓新同學孤單。
- ② 到新環境要主動接觸同學。
- ③ 關懷與行動能帶給人溫暖。
- ④ 人面對新環境都會很不安。

## 歡迎，請上船

搬家那天，小威把從小到大的玩具收成好大一箱。抬上車，一隻黃色小鴨鴨從紙箱裡鑽出頭來。這是小鴨鴨第一次離開家，他睜著圓圓的大眼睛東看西看。

小威回頭看看家，依依不捨的上車了。小貨車撲撲撲的往前，突然一隻小狗從車子前面衝過。小威爸爸急忙踩煞車，噯——小狗沒事，小威和爸爸也沒事；但黃色小鴨鴨卻滾下來，滾進水溝裡。

黑漆漆的水溝裡，什麼都看不清楚，只有爛爛的泥巴和臭臭的味道。

「我在這裡呢！」小鴨鴨大叫，「小威！小威！我在這裡！」

小威沒聽到，小貨車沒停下來，撲撲撲的走了，越走越遠。

這下該怎麼辦呀？

一隻小老鼠咬他的尾巴：「你這隻烤鴨不好吃。」

「我不是烤鴨。」小鴨鴨說。

「所以沒有用處。」小老鼠把他踢進水裡。「我得去找食物，沒空理你。」小老鼠連再見也沒說就走了。

小鴨鴨眼角含著淚水：「我有用處，我真的有用。」

小鴨鴨被水流慢慢的帶走。前進呀前進，不知道過了多久，前方出現一點亮光，由小而大，從暗到亮。他流進那片光，接著穿出了水溝，啊——流進了一條小河。

天空變寬了，河邊開滿小花。哇！連空氣也變好了。

小鴨鴨看到一隻大青蛙從水裡抬起頭，看起來凶凶的。

「你不是真鴨子。」大青蛙驕傲的問：「你會潛水嗎？」

小鴨鴨回說：「不會。但是你如果按按我，我會呱呱呱。」

大青蛙按了他一下，小鴨鴨卻發不出聲音。

「壞掉了，難怪沒人要。」大青蛙露出輕視的表情。

「我是自己掉下來的，不是沒人要的，我的主人叫……」小鴨鴨還在解釋，大青蛙卻跳走了。

一片特別低的荷葉上，站了六隻小螞蟻。

「喂，鴨子。」一隻扛著米粒的黑螞蟻在叫喚。他們的頭上都是汗水。

小鴨鴨說：「什麼事？我不能吃，也不會潛水呵！」

「現在我們只想搭船。」黑螞蟻說：「我們已經從早上走到現在了。」

「歡迎呀！」小鴨鴨說：「歡迎你們跟我做伴。」

陽光很強，風很涼，風裡還有荷花的味道，幾隻小魚游在水底下，他們也想邀小鴨鴨比游泳：「看誰先游出這片荷花田。」

小鴨鴨搖搖頭：「我得送小螞蟻回家。」


綠色的荷葉在風裡搖曳，幾隻小蜜蜂提著花蜜：「小鴨鴨，我們也想搭船，行不行？」小鴨鴨驕傲的說：「歡迎，請上船。」

這艘小船，歡迎大家搭乘，順著藍色的水流，小鴨鴨會載著大家，向前再向前。


（本文改寫自王文華〈歡迎，請上船〉——《103年童話選》/ 九歌出版社）

25. 小鴨鴨出現在水溝裡的原因是什麼？

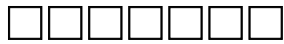
- ① 因為汽車急煞而掉出紙箱。
- ② 為了要跟大青蛙比賽潛水。
- ③ 跟小螞蟻約好載他們回家。
- ④ 想證明自己有獨特的能力。

26. 下列哪一個選項符合小鴨鴨的心境歷程的轉變？

- ① 害羞→害怕→慌張→好奇
- ② 害羞→慌張→害怕→好奇
- ③ 好奇→難過→慌張→**自信**
- ④ 好奇→慌張→難過→**自信**

27. 這個故事主要想告訴我們什麼想法？

- ① 每個人都有屬於自己的獨特優點。
- ② 在人生的道路上必須要找到伙伴。
- ③ 任何人都必須要培養自己的專長。
- ④ 所有人都不應該取笑別人的短處。



在廣闊的大海中，有好多美麗的魚兒優游，但有一種魚長得不像魚，身體直立於海中，還有長長的嘴跟尾巴，睜著圓圓的眼睛隨著海流晃啊晃。沒錯！牠就是可愛的海馬。

海馬是海龍科的魚類，生活在溫暖、有海草或珊瑚生長的淺水海域。牠沒有尾鰭，只有長長的尾巴。

海馬雖然是魚，但行動方式卻跟一般魚類不同，魚兒擺動尾鰭游泳，海馬卻是挺直著身體游泳。由於沒有靈活的尾鰭，所以靠著胸鰭保持平衡，擺動背鰭前進。

看起來呆呆的海馬，其實擁有一身好本領。牠披著堅硬的骨板，有靈活的尾巴，有分開轉動的眼珠，更有如同變色龍般的變色能力，讓牠們在危機四伏的大海中，能夠確保自己的安全。

#### 跟著環境變顏色

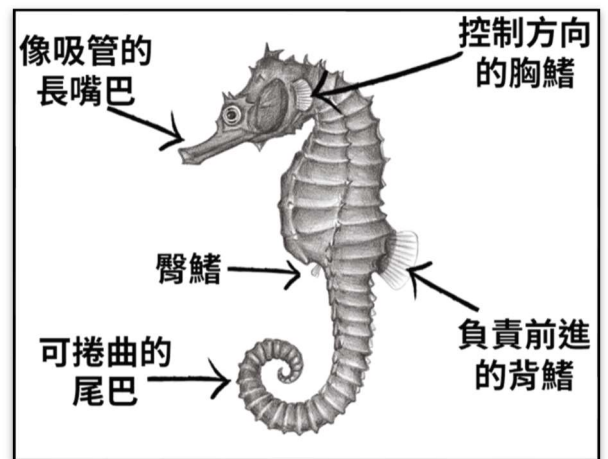
海馬的體色會隨著環境改變，以用來躲避天敵和獵捕獵物。因為海馬的皮膚上有許多色素細胞，透過這些細胞的膨脹和收縮來改變體色。世界上最小的海馬——豆丁海馬，就是利用這種變色能力，讓自己完美的隱藏或埋伏在珊瑚礁中。

#### 長尾巴穩住身體

海馬是全世界游得最慢的魚，畢竟牠只能靠著一小片的背鰭來推動前進。不過，海馬的長尾巴卻很靈活，牠精彩的求偶舞就是靠尾巴來舞動的。除了游動期間，牠們在休息或是獵食的時候，更會利用尾巴纏住珊瑚或海草，穩固自己不被海流沖走，讓自己更安全。

#### 長嘴巴吸食東西

海馬沒有牙齒，牠們的嘴巴很小，但吸力很強，可以將獵物吸入嘴中。靠著長嘴巴吸食浮游生物和小型甲殼類生物，然後直接進入腸道消化。由於海馬沒有胃，消化功能比較不好，所以一天要吃上好多餐，才足以維持生命。




## 分開轉動的眼珠

海馬的眼睛也跟變色龍一樣，兩邊的眼珠可各自獨立轉動，以便在覓食的同時，能注意周遭環境是否安全。

(本文改寫自〈我是海馬 我是魚!〉／康軒學習雜誌)

圖片來源：國立海洋生物博物館)

28. 依據文章內容，下列哪一個選項是正確的？
- ① 海馬有長長的嘴和長長的尾巴。
  - ② 海馬靠著尾鰭擺動來游泳前進。
  - ③ 海馬只有在獵捕獵物時，才會變化體色。
  - ④ 海馬消化功能很好，所以一天吃很多餐。
29. 文章中提到海馬擁有一身好本領，下列哪一項本領無法幫助海馬避開危險？
- ① 色素細胞能變色
  - ② 長嘴巴的強吸力
  - ③ 眼珠能分開轉動
  - ④ 可捲曲的長尾巴
30. 我們如果要幫這篇文章訂題目，下列哪一個選項最合適？
- ① 海馬的運動習性
  - ② 海馬的生存方式
  - ③ 海馬的生活環境
  - ④ 海馬的飲食習慣

# 114 年學力檢測測驗題本

## 國語文五年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這份國語文試卷，總共 30 題。第一部分是 14 題語文知識題，第二部分是 16 題閱讀理解題。測驗時間 40 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡上畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選②時，請在「答案卡」該題題號後方把②的圓圈塗黑，如：① ● ③ ④





其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
座 號	
姓 名	

## 一、語文知識題

1. 下列哪一組「    」中的字，前後讀音相同？
- ① 小路蜿「蜒」／蜻「蜓」點水
  - ② 頭昏腦「脹」／水「漲」船高
  - ③ 自甘「墮」落／天花亂「墜」
  - ④ 班門弄「斧」／破「釜」沉舟
2. 下列哪一個選項，前後「    」中的字讀音相同？
- ① 我會「便」宜行事並不是為了貪圖方「便」。
  - ② 他正戴著耳機在享受聽音「樂」的快「樂」。
  - ③ 我在這間車「行」購買了一輛自「行」車。
  - ④ 那位「看」護會帶王伯伯到醫院「看」診。
3. 下列哪一個選項前後「    」中的國字相同？
- ① 追根究「忽」／「忽」擋攻擊
  - ② 戈壁沙「昏」／冷「昏」對待
  - ③ 景色「凜」涼／兩「凜」動物
  - ④ 震「昏」人心／抱「昏」終身
4. 下列哪一個詞語不適合用來讚美演員首次登臺演出就獲得好成績？
- ① 一鳴驚人
  - ② 一舉成名
  - ③ 一手遮天
  - ④ 一飛沖天
5. 下列哪一個詞語的意思與另外三者最不相近？
- ① 笨手笨腳
  - ② 弄巧成拙
  - ③ 畫蛇添足
  - ④ 多此一舉
6. 「遞進複句」由兩個或以上的分句組成，前一個分句表示一個意思，後一個分句在範圍、數量、程度、時間等方面所表示的意思則比前句更進一層。請問下列哪一個句子不屬於「遞進複句」？
- ① 小華不僅擅長蒐集各類資料，還精通資料分析和整合。
  - ② 圖書館既是查閱資料的寶庫，也是安靜閱讀的好地方。
  - ③ 老師不僅傳授我們知識，還教導我們做人處事的道理。
  - ④ 爸爸不但關心我的學業，還鼓勵我多多參與體育活動。

7. 下列選項「 」中字的詞類，何者前後相同？

- ① 「謀」職 / 「謀」生
- ② 言「辭」 / 「辭」行
- ③ 聽「聞」 / 新「聞」
- ④ 重「擔」 / 「擔」柴

8. 下列語句中的標點符號，何者運用得最正確？

- ① 「**嘟—**嘟—**嘟—**」老火車重新啟動，吸引不少鐵道迷前來朝聖。
- ② 「**嘟！**嘟！**嘟！**」老火車重新啟動，吸引不少鐵道迷前來朝聖。
- ③ 「**嘟……**嘟……**嘟……**」老火車重新啟動，吸引不少鐵道迷前來朝聖。
- ④ 「**嘟——**嘟——**嘟——**」老火車重新啟動，吸引不少鐵道迷前來朝聖。

9. 你與其擔心明天被老師責罵，**不如**現在趕緊把功課寫完。

上句的「與其……不如」屬於哪種句型？

- ① 並列句
- ② 選擇句
- ③ 轉折句
- ④ 因果句

10. 下列哪一個句子的邏輯是正確的？

- ① 這本書既簡單又難懂，適合所有年齡層閱讀。
- ② 小明跑步第一名，但總是跑得比其他同學慢。
- ③ 每個人都不喜歡這道菜，只有他覺得不好吃。
- ④ 天空飄起毛毛細雨，我們不可以在室外玩耍。

11. 風一陣掠過，油桐花紛紛落下，**像**是下雪。

上面的句子把「油桐花落下」比喻成「下雪」，讓人讀來更覺得有趣。下面哪一個句子，**沒有**使用相同的寫作技巧？

- ① 這座橋年久失修、橋面殘破，走在上面好像隨時都會掉下去。
- ② 閱讀**是**一場場旅行，我們可以在作者的帶領下走遍千山萬水。
- ③ 人生**像**是搭一列單程火車，沿路雖有人上上下下，但沒人可以从頭陪你到尾。
- ④ 走著走著，她想起在學校時的種種委屈，淚水便**像**水龍頭打開般的不停落下。

12. 寫作文時，我們可以用頂真修辭來增強文章韻律感和情感深度。

請問下列哪一個選項沒有「頂真修辭」？

- ① 友誼是珍貴的寶藏，珍貴到無法用任何財物來替代。
- ② 每一封信都是一個故事，故事裡充滿了無限的想念。
- ③ 這一次我真的要放棄，放棄我們多年來建立的感情。
- ④ 你這樣對我，我不難過，但你這樣對她，她卻傷透了心。

13. 我們一到那座小城，便迫不及待的開始行程。走在東區的街道，成排的木造店鋪訴說著歲月滄桑；接著到了南區，那裏的公園綠意盎然，陽光透過葉隙灑下柔和光影；橫越一個小山丘後，西區的古老鐘樓則靜靜矗立，讓夕陽餘暉輕吻窗戶；最後的北區商業街人潮如織，那裡的霓虹燈眨著迷人的眼睛。

下列哪一個選項是本文的組織方式？

- ① 事件式
- ② 方位式
- ③ 因果式
- ④ 並列式

14. 近年來，學生在課堂上滑手機的現象屢見不鮮，這不僅讓教師們深感無奈，更是教育現場必須面對的挑戰。某教育學者近日在演講中，親眼目睹超過八成的高中生從頭到尾低頭滑手機，無法專注於他的分享。即使他用心準備了互動的內容，仍無法吸引學生注意力。這讓我們不得不反思，手機的廣泛使用，對學生的學習與成長究竟帶來了什麼影響？

從表述方式來看，上面的短文是屬於哪一種文體？

- ① 說明文
- ② 抒情文
- ③ 記敘文
- ④ 議論文

## 二、閱讀理解題

15. 他在臺上突然怒罵對手，讓底下的觀眾□□□□，不知所措。

上面句子的□□□□中最適合填入下列哪一個詞語？

- ① 一哄而散
- ② 愁眉苦臉
- ③ 面面相覷
- ④ 虛驚一場

16. 下列哪一個選項「    」中的詞語前後替換後，句子的意思不會改變？

- ① 每隔一段時間，她都會回去母校「探視」師長。／「凝視」
- ② 只要他有時間，就會「積極」的參與公益活動。／「極度」
- ③ 火車站有許多置物櫃，提供旅客「寄放」行李。／「寄存」
- ④ 在課堂上，老師設法「激發」學生的學習興趣。／「激盪」

17. 「置」字有多種解釋，其中一個是「購買」。下列哪一個選項的「置」字，有「購買」的意思？

- ① 環保署在街上設「置」外星寶寶垃圾筒，倡導垃圾分類的觀念。
- ② 藥物最好放「置」在小孩拿不到的地方，以免小孩不小心誤食。
- ③ 瓦斯熱水器請務必安「置」在室外，不然會有瓦斯中毒的風險。
- ④ 「置」裝顧問是一種新興職業，能提供你穿著打扮的專業建議。

18. 根據內政部公布的統計數據，民國113年新生兒數為134,856人，當年累計死亡人數202,107人，生死差距67,251人，連續五年「生不如死」。

上面的句子主要表達的涵義為何？

- ① 人民生活非常痛苦
- ② 出生率小於死亡率
- ③ 出生率大於死亡率
- ④ 與其痛苦活著，還不如死去。

19. 為了不讓珍貴無價的古蹟只剩嘆息的命運，災防科技中心與文化部文化資產局跨域合作，應用科技共同開發「文化資產災害情資網」，提供多項古蹟的災防資訊，讓古蹟保存不再只是災後修復的工作，而是能打造出有韌性的古蹟特質。

根據這段文字提供的線索，可以推測「災防科技」有什麼功能？

- ① 守護文化資產
- ② 修復文化資產
- ③ 認識文化資產
- ④ 開發文化資產

20. 一把堅實的大鎖鎖住大門，一根鐵桿費了九牛二虎之力，還是無法將它撬開。鑰匙來了，它瘦小的身子鑽進鎖孔，只輕輕一轉，大鎖就「啪」的一聲打開了。

鐵桿好奇的問：「為什麼我費了那麼大力氣也打不開，而你卻輕而易舉的就把它打開了呢？」鑰匙說：「因為我最了解它的心。」

每個人的心，都像大門上的鎖，任你再粗的鐵桿也撬不開。唯有關懷，才能把自己變成一把細膩的鑰匙，進入別人的心中，打開別人的心房。

下列哪一個選項是上面短文的主旨？

- ① 想要有效率，要先選擇合適的工具。
- ② 用合適的鑰匙，才能打開上鎖的門。
- ③ 誠摯的關心才能真正知悉他人想法。
- ④ 使用暴力無法真正解決生活的困境。

21. 一支英國探險隊在炎熱乾燥的撒哈拉沙漠行走，烈日與風沙折磨著隊員，更讓人絕望的是，他們已經沒有水了。此時，隊長拿出一個水壺，告訴大家壺裡還有水，但必須留到走出沙漠後飲用。隊員們小心傳遞著水壺，感受著它的重量，心中多了份堅定。最終，他們走出了沙漠，擺脫了死神的威脅。當隊員們終於打開水壺時，裡面流出的卻是一壺沙子！

下列哪一個選項是這一段文字主要傳達的寓意？

- ① 人類沒有水就無法生存。
- ② 探險需要倚賴團隊合作。
- ③ 信念和希望能克服困境。
- ④ 要為最壞的情況做準備。

## 友誼

很久以前，我來到斯塔尼河附近，無意間發現了一棟孤零零的木屋。我輕輕敲門，一個大約六十歲的男子熱情的邀請我進去。

之前的幾個星期，我一直住在簡陋的工寮裡，環境又擁擠又骯髒。相較之下，這座木屋雖然家具簡單，卻讓人感到非常溫暖和舒適。

屋內有柔和的壁紙、綠色的小桌椅和小酒櫃，還有書架上擺放的貝殼項鍊和陶瓷花瓶。我覺得這些細緻的布置，一定是出自一位女性的巧手。

「這些都是我太太親手布置的。」主人帶著驕傲又溫柔的語氣說。他環顧屋內一周，眼神滿是愛意。

我跟著主人參觀了一間間乾淨整潔、雅緻美麗的房間，忍不住驚嘆連連。後來，我注意到壁爐上擺著一個黑色胡桃木相框，裡面是一位可愛少女的照片。

「那是她十九歲生日時拍的照片，我們就是那天結婚的。」他笑著解釋，接著問：「在她回來之前，你會留下來嗎？」

主人告訴我，他太太回娘家了，星期六晚上九點會回來。他熱情的留我，並希望我能見到他的太太。我答應了，也對這位賢慧的女主人充滿期待。

第二天，有一位溫和有禮的老礦工瓊斯來拜訪主人。他問道：「你太太什麼時候回來？星期六的聚會還會舉行嗎？」

「當然！」主人開心的回答，並拿出一封信念給他聽。信上的字跡秀麗，信最後還向幾位朋友問好。

到了星期五，又有一位白髮蒼蒼的老人來訪。他提議星期六晚上開個舞會，邀請一些年輕人來。

「別說一個晚上，就算通宵，她也不會拒絕的！」主人高興的說。

週末下午，一群人帶著鮮花、禮物、食物和樂器來了。他們將房間布置得喜氣洋洋，並開始演奏音樂、唱歌跳舞，場面熱鬧極了。

到了快九點，主人站在門口，焦急的望著遠方。他的身體微微發抖，朋友們勸他喝點酒放鬆心情。

當時鐘敲了九下時，主人突然臉色蒼白，虛弱的說：「我覺得有些不舒服，想躺一會兒。」

大家扶他到沙發上，他喃喃的說：「我剛剛好像聽到馬蹄聲，是她回來了嗎？」說完，他便睡著了。三位老人將他抱進臥室，輕輕關上門後便準備離開。

我忍不住問：「你們怎麼能走呢？他太太還沒回來啊！」

三人互相看了一眼，瓊斯嘆了口氣說：「他的太太三十幾年前就去世了。」

我大吃一驚。

瓊斯繼續說：「他們結婚後沒多久，有一次她回娘家，返程時遇到了印地安人的襲擊，不幸去世了。從那時起，亨利的精神就出了問題。他相信每年這個時候她會回來。」

為了陪伴亨利，他的朋友們每年都會提前三天來，問他太太的信，問她什麼時候回來。到了星期六晚上，他們會一起來，假裝迎接她回家。

「我們這樣做了三十幾年。」瓊斯說「剛開始有二十多個朋友參加，但現在只剩下我們三個老人了，這些年輕人是我們另外邀來的。」

他們還告訴我，酒裡加了安眠藥，幫助亨利入睡，只要度過這個夜晚，亨利在接下來的一年裡都會平安無事。

聽完這些，我的心裡湧起了深深的感動。

(原著／美國·馬克吐溫)

22. 根據本文內容，亨利的太太是在什麼情況下去世的？

- ① 為了舉辦舞會過度勞累
- ② 在娘家騎馬發生了意外
- ③ 結婚以後精神出現狀況
- ④ 從娘家回程時遭受襲擊

23. 根據本文內容，為什麼亨利每年會出現特別的精神狀態？

- ① 他的朋友喚起他過去的傷痛。
- ② 他無法接受妻子離世的事實。
- ③ 對敲了九下的鐘聲特別敏感。
- ④ 在舞會中接待賓客感到壓力。

24. 這個故事最可能帶給讀者什麼啟示？

- ① 要時時對危險保持警戒
- ② 忠誠是維繫婚姻的基礎
- ③ 陪伴是友誼的動人之處
- ④ 悲痛應該被迅速的遺忘

## 老柚樹的祕密

小鳥們呼朋引伴，飛到柚子園裡找一棵老柚樹。聽說這棵老柚樹，今年結的柚子特別甜美，小鳥們最愛吃甜果實了。

牠們很快找到老柚樹，因為它的果實散發出又甜又香的味道。快樂的小鳥們，圍著老柚樹吱吱喳喳，牠們啄著樹上成熟的柚子，真如傳聞所說的一樣，今年的柚子吃起來特別甜。

小鳥飛來一群，吃飽了，謝謝老柚樹，飛走了。很快又再飛來一群。年輕的柚子樹，看到老柚樹辛苦結的果實，被一群又一群小鳥圍著吃，許多柚子被吃到只剩下柚子皮，緊張得不得了。

「老樹公公啊，你為什麼不動動枝條趕走討厭的小鳥們，別讓牠們把你辛辛苦苦結的果實吃光光了呀！」

「你們太年輕了，不會懂得我這麼做的道理。我年輕時，也不知道為什麼要這麼做。現在我老了，心裡明白，是該這麼做的時候了。」

「你可不可以把道理講給我們聽呢？」柚子園裡最年輕的柚子樹繼續追問道。老柚樹沒馬上回答年輕柚子樹的問題。

「等你像我這樣老的時候，自然會知道，我現在只要專心結出甜美的果實就是了。」

老柚樹打算結最後一次的果實，最甜美的果實，好為自己的一生畫下完美句點。

它今年特別安靜。白天專心吸收陽光、空氣和水分，默默儲存結出果實所需的養分，夜晚則好好休息。

年輕的柚樹不會把身體裡所有的養分全用來結出果實，一方面為了保留實力，一方面擔心如果果實太甜美，小鳥們聞甜味而來，然後口耳相傳，果實就難逃被啄光的命運。

老柚樹想法不一樣，這是它的最後一年，它要把身體裡儲存的所有養分，全用來結果實。小鳥聞甜而來，一定會常來啄身上的果實，而這正是老柚樹所希望的。

「這棵老樹今年結的果實特別甜美，連小鳥都知道來吃。看樣子，明年吃不到它的果實了。樹上剩下來的柚子，留下來我們自己吃，算是做個紀念吧！」

一切真如老柚樹和主人所想。冬天來臨前，主人發現枯死的老柚樹，就把它砍下帶回家；晒乾後，正好趕上過年蒸年糕和蘿蔔糕。紅紅的柴火，散發出柚子的香味。

隔年春天，柚子園裡長出許多小嫩芽。年輕的柚樹看到這些小嫩芽，有種熟悉的感覺，卻又說不出個所以然。

這正是老柚樹的祕密——它要小鳥們來吃它的果實。因為小鳥吃果實會連果實裡的種子一起吞下去，種子再隨著大便排出掉落到泥土裡。老柚樹雖已枯死，但又化成小柚樹繼續成長。老柚樹的生命，跟著小鳥到處飛行，在許多地方重新開始。

儘管年輕的柚樹好奇，但除非等自己也變成一株老柚樹，否則永遠無法破解這個祕密，因為這是老柚樹專屬的祕密呀！

（本文改寫自劉碧玲〈老柚子樹的祕密〉／正中書局《長生不老的國王——劉碧玲童話短輯》）

25. 根據本文，老柚樹的祕密是什麼？

- ① 如何將果實結得特別甜美的祕訣
- ② 透過小鳥吃果實的行為延續生命
- ③ 枯死晒乾後還能成為有用的柴火
- ④ 默默的儲存結出果實所需的養分

26. 下列哪一個選項不是老柚樹結的果實特別甜美的原因？

- ① 歷代老柚樹傳承的祕訣
- ② 為了吸引小鳥來吃果實
- ③ 用盡所有養分來結果實
- ④ 老柚樹最後一年結果實

27. 下列哪一句話最適合代表本文的重點？

- ① 幸福會遲到，但絕不缺席。
- ② 個體會死亡，生命會延續。
- ③ 傳愛，充實了生命的厚度。
- ④ 年長，帶來了智慧與幸福。



古裝劇常出現「滴血認親」的橋段——為了確認男子是不是孩子的父親，會讓兩人刺破手指，各擠出一滴血到裝有清水的碗中，如果血珠在水中互相溶合了，就代表兩人是親生父子。但這樣真的是對的嗎？

其實，滴血認親是行不通的。因為任何紅血球一旦進入水中，一定會被滲入血球的水撐破自爆而混在一起，也就是任選兩個人的血都能在水中溶合。除此之外，血液裡還藏了許多有趣的祕密，讓我們先來認識血液裡的重要角色。

### 血液總動員

血液的兩大成分是血漿和血球，血漿占 55%，血球包括紅血球、白血球和血小板。

血液就像身體裡的物流公司，紅血球是快遞小小兵。一個成年人體內的紅血球多達二、三十兆個，既能運送氧氣抵達每個細胞，也能順手帶走要排除的二氧化碳。

清清如水的淡黃色血漿，運送的東西可就複雜多了——有二氧化碳、營養物質和大大小小的代謝廢料。另外，各器官分泌的荷爾蒙及各種帶有重要訊息的化學分子，也必須透過血漿傳遞，才能讓身體正常運作。

血液中還有身兼保全業務、配備精良的白血球，日夜不分的四處巡邏。當白血球發現細菌、病毒、危險分子時，會立即全體總動員，本能的吞噬病菌、產生抗體、記憶敵軍……分工合作擊退入侵者。

「糟了，發現破洞。」別擔心！修護大隊血小板來了。只要皮膚破裂出血，血小板會立即堵住傷口，並且召集夥伴（凝血因子）一起堆疊出凝血塊，牢牢封住破口，避免血流成河。

### 血型大解碼

科學家早在一百多年前，就發現人有 A、B、AB、O 四種血型。血型是基因決定的，每個人一生基本上不改變。

但血液為什麼會有「型」呢？關鍵就是紅血球。紅血球的表面有幾百種化學小元件，科學家稱為「抗原」。這些抗原的代號，就是血型的名字。也就是說，紅血球有 A 抗原的，血液是 A 型；有 B 抗原的，血液是 B 型；兼具兩種抗原的是 AB 型，兩種都沒有的是 O 型。

## O 型血是萬能血型？

讓我們先來看看輸血與血型的關係。身體為了保護自己，會用抗體排斥外來物，「抗體」是指因抗原的入侵，人體製造出來對付抗原的東西；換句話說，A 抗體和 A 抗原彼此就像敵人一樣，只要碰上就免不了一戰。有趣的是，不同血型的血液，其血漿中的抗體竟然也不同。所以，捐血也有學問。

捐血的關鍵是血中的抗原和抗體。例如，O 型的人具有 A 抗體和 B 抗體，一旦輸入 A、B 和 AB 型的血液，抗體就會立即展開攻擊，團團圍住「入侵」的紅血球，甚至把它們溶解，所以 O 型血只能接受 O 型輸血。同樣的道理，O 型血液的紅血球沒有 A 抗原和 B 抗原，所以輸入屬於其他血型的人體，幾乎是不會被抗體攻擊的；但是要特別提醒的是，雖然 O 型血液理論和實際上大致能輸到其他非 O 型血液的人體，卻仍然發生過和不同血型互相排斥的案例，因此除非狀況緊急，不然輸血還是要以同血型為原則。

以下是針對輸血與血型的關係所整理出的表格：

血型	O	A	B	AB
紅血球表面抗原	沒有 A、B 抗原	A 抗原	B 抗原	A 抗原、B 抗原
血漿抗體	A 抗體、B 抗體	B 抗體	A 抗體	沒有 A、B 抗體

血液不眠不休推動生命往前走。這座奇妙的大寶庫還蘊藏許多寶貝，歡迎大家一起來探索。

(本文改寫自鄧小非／《未來少年》第 148 期)

28. 關於文中對血液的敘述，下列哪一個選項是正確的？
- ① 滴血認親的作法是可行的，只要血珠溶合了，就是親生父子。
  - ② 白血球發現破洞會立刻召集凝血因子，堆疊凝血塊堵住傷口。
  - ③ O 型血是萬能血型，可以捐給其他血型的人，不會存在危險。
  - ④ 紅血球會運送氧氣到每個細胞，也會帶走不需要的二氧化碳。
29. 在戰亂地區醫院擔任醫生的阿哲，常常要面臨血庫缺血又必須緊急輸血的狀況。請問下列哪一個選項是他可能會做的？
- ① 把 A 型的血液輸給血型 B 型的美玲
  - ② 把 B 型的血液輸給血型 A 型的志明
  - ③ 把 O 型的血液輸給血型 AB 型的建宏
  - ④ 把 AB 型的血液輸給血型 O 型的淑芬
30. 下列哪一個選項最適合當作本文的標題？
- ① 奇妙血液大解密
  - ② 神奇的滴血認親
  - ③ 血液的神奇功效
  - ④ GO！一起捐血去

# 114 年學力檢測測驗題本

## 國語文六年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這份國語文試卷，總共 30 題。第一部分是 12 題語文知識題，第二部分是 18 題閱讀理解題。測驗時間 40 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡上畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選②時，請在「答案卡」該題題號後方把②的圓圈塗黑，如：① ● ③ ④




其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
座 號	
姓 名	

## 一、語文知識題

1. 下列選項「」中的字，哪一個的讀音是正確的？
- ① 國際局勢詭「譎」多變，戰爭有一觸即發的可能。「ㄅ」
  - ② 他努力工作和存錢，是為了追求「嚮」往的生活。「ㄩ」
  - ③ 這場比賽雖然已勝「券」在握，但他仍不敢鬆懈。「ㄩ」
  - ④ 連續三個月沒有下雨，這條小溪都快乾「涸」了。「ㄛ」
2. 「為了避免大雨把球鞋濺溼，我不得已「ㄉ」穿拖鞋上學。」  
上面句子的「得」，讀音和下列哪一個選項的「得」相同？
- ① 爸爸最近很忙碌，即使假日也「得」去公司加班。
  - ② 老師提醒我們學習要踏實，別總是「得過且過」。
  - ③ 就算家裡經濟拮据，我還是「覺得」自己很幸福。
  - ④ 聽到外婆去世的消息，媽媽「ㄉ」得哭了起來。
3. 下列哪一個選項完全「沒有」錯別字 
- ① 只要是關於恐龍的話題，他都可不厭其祥的為您解說。
  - ② 一連幾日的大雪，為大地披上了一件潔白無遐的大衣。
  - ③ 荷葉上的露珠在朝陽映照之下，顯得格外的晶瑩剔透。
  - ④ 他向來上課認真，因此在班上的成績一直都名列前茅。
4. 「井井有條」與下列哪一個選項的意思最接近？
- ① 說明每個水井有一條通道。
  - ② 說明每個水井都互相連接。
  - ③ 形容道路四通八達的樣子。
  - ④ 形容做事很有條理的樣子。

5. 「信口雌黃」與下列哪一個選項的意思最接近？
- ① 不顧事情真相，隨意亂說或批評。
  - ② 與人交談時，說話連續而不間斷。
  - ③ 言論雖有根據，但常常過於誇大。
  - ④ 因為怕惹禍上身，而不輕易開口。
6. 「白球」、「高山」、「平地」這幾個詞都由兩個字組成，而且都是前面的字修飾後面的字。下列哪一個詞不是由這種方式組成的？
- ① 默劇
  - ② 拱橋
  - ③ 暗室
  - ④ 鋪路
7. 下列選項中，何者的「語句」和「句型」對應正確？
- ① 這件工作除非有整個團隊的合作，否則是不可能完成的。／ 遞進複句
  - ② 黃小姐不僅是一位暢銷書作家，還是田徑場上的常勝軍。／ 假設複句
  - ③ 這部電影既有濃厚的情感，又傳達了極深刻的教育意義。／ 並列複句
  - ④ 飛行員如果沒有充足的訓練跟知識，是無法完成任務的。／ 轉折複句
8. 下列哪一個選項的句子最通順、合理？
- ① 他的這件作品是用來自己欣賞的，所以旁人怎麼評價他都無所謂。
  - ② 這套服裝對他來說太緊促了，讓他穿上後連正常呼吸都感到困難。
  - ③ 這件歷經三年的工程本來快完成了，但一場地震卻讓它大功告成。
  - ④ 正是因為他每天紙醉金迷的工作，才会有今天事業上的傲人成就。

9. 下列的廣告詞中，哪一個使用了「類疊」的修辭技巧？

- ① 手錶廣告：不在乎天長地久，只在乎曾經擁有。
- ② 電信廣告：在電梯裡，只有我的手機不會睡著。
- ③ 保養品廣告：你在看我嗎？你可以再靠近一點。
- ④ 汽車廣告：世上最重要的一部車是老爸的肩膀。

10. 下列哪一個選項中的語句，使用了「譬喻」的修辭技巧？

- ① 桂花在秋天的花園裡散發著清雅的幽香。
- ② 彩虹是一座大橋，讓人從現實走向綺麗。
- ③ 黑色的鞋子在皚皚白雪中特別引人注目。
- ④ 巨大的鯨魚，喜歡在大海中盡情的歌唱。

11. 莴苣的葉子上有堅硬紮實的葉柄結構，放進嘴裡咀嚼時，葉柄上的角質結構不輕易變形，要壓力到達一定的程度時，整體的結構才會突然斷裂。斷裂時，瞬間釋放出的能量會產生震波，給予食用者「脆」的感覺。這種結構讓莴苣吃起來清脆，常被拿來做沙拉生吃。

這段內容運用了哪一種寫作方式？

- ① 先因後果
- ② 比較對照
- ③ 先總後分
- ④ 主題並列

12. 德國音樂家貝多芬說：「音樂是比一切智慧、一切哲學更高的啟示。」音樂，不僅僅是一種藝術，它還是可以讓人團結、堅強的力量，它也在人迷惘的時候給我們一絲靈感，進而發生轉機。

芬蘭作曲家西貝流士的《芬蘭頌》，在紛亂時代中藉音樂為芬蘭人帶來團結。在8分多鐘的作品裡，採用大量慷慨激昂、氣勢磅礴的編曲，以向同胞表達時局危機。《芬蘭頌》有效凝聚了民族情感，使民族意識更加堅韌。

一群來自非洲坦桑尼亞的白化症孩子，在家鄉的生活毫無保障、備受虧待，連去水井取水都可能因為皮膚的白化而遭到霸凌。機緣巧合下他們接觸到音樂，於是全心全意的投入，在幾經波折後，總算發行了鼓舞無數人的專輯《白色非洲力量》。後來，他們甚至還遠渡重洋到英國，在成千上萬的人群面前，自信的演奏自己譜寫的歌曲。音樂徹底逆轉了他們的人生。

音樂不只是一種表演，它可以是紛亂中團結人們信念的力量，也可以為困頓中的人們帶來力量與轉機。音樂，不只是音樂。

上面的短文，屬於下列哪一種文本？

- ① 記敘文
- ② 議論文
- ③ 應用文
- ④ 說明文

## 二、閱讀理解題

13. 「立」的本義是「直著站立」，後來有許多引申義，例如：豎起、設置、制定等意思。下列哪一個選項的「立」是「豎起」的意思？

- ① 他「立」在門口等候。
- ② 我們要「立」即行動。
- ③ 路旁「立」著一根電線桿。
- ④ 姊姊「立」志要當科學家。

14. 下列文句「 」中的詞語，哪一個運用得最恰當？
- ① 這位鉛球選手在比賽中「一擲千金」，最後一擲才得到冠軍。
  - ② 這次活動準備了豐盛的料理，希望讓大家都能「大快朵頤」。
  - ③ 他最近的學習興趣低落，甚至覺得自己的未來「一望無際」。
  - ④ 又到了「春風化雨」的季節，出門時必須備齊雨具以防淋溼。

15. 現在很多人喜歡在社群媒體上分享生活點滴，但有專家提醒：「分享時要懂得適可而止，不要過度暴露自己的隱私。」

上面句子中，專家的主要看法是什麼？

- ① 社群媒體可能暗藏危險
- ② 不要過度使用社群媒體
- ③ 人們喜歡分享生活點滴
- ④ 要懂得保護好個人資料

16. 時間是人生的試金石，它悄無聲息，卻能讓我們看清身邊的真實和虛假。

上面這段文字，與下列哪一個選項意思最接近？


- ① 歷經了時間的檢驗後，很多事物的本質就能顯現。
- ② 雖然時間無聲無息，但它的力量卻能讓世人驚訝。
- ③ 想看清事物的真實和虛假，必須先掌握人生方向。
- ④ 能夠把握時間的人，就能看清身邊的真實和虛假。

17. 臺灣的茶產業自十七世紀即開始發展，當時荷蘭人在臺灣進行茶葉的轉口貿易；十八世紀初，臺灣出現最早的茶葉生產紀錄，主要用途為內銷；十九世紀中葉淡水港開放通商後，才有臺灣茶正式的外銷紀錄，但當時需運往福建、廈門加工後再轉運。直到英國人陶德（John Dodd）在艋舺開設精製茶廠，臺灣才開始自產精製茶，而隔年出口的臺灣茶「Formosa Oolong Tea」在美國大受歡迎，開啟了臺茶直銷歐美市場的新頁。

下列哪一個選項最能代表這一段文字的主要重點？

- ① 釐清大眾對臺灣茶的誤解。
- ② 說明臺灣茶葉的製造過程。
- ③ 解析臺灣茶產業的發展困境。
- ④ 介紹臺灣茶產業的發展歷史。

18. 有一個農夫，每天辛勤的在田裡工作。一天，他的兒子抱怨說：「爸爸，為什麼我們要這麼辛苦？」農夫微笑著說：「你看看這些稻子，它們在風雨中搖擺，卻越長越高。人生也是一樣，經過風雨的磨練，才能成長茁壯。」

這一段文字主要想告訴讀者什麼？ 

- ① 農夫的工作真的很辛苦。
- ② 人要經過磨練才能成長。
- ③ 做農夫是一件快樂的事。
- ④ 稻子需要風雨才能成長。

## 眉批

忘了從什麼時候開始，已經不大敢在書上畫線寫字了。即使遇到極喜歡的段落，也就是默默記住，並不在那上面圈圈點點。

以前並不是這樣的。小時候翻看爸爸的書，密密麻麻畫著線（有直線也有彎彎線），頁緣行間爬滿了蠅頭小字，好像沒有這樣做，就不算真的把書看進去。於是我也拿著筆，在自己的小人書（以連環圖畫敘述故事、刻畫人物的通俗讀物）上畫來畫去；等到稍微長大點，為了揣摩心中「讀書人」的架式，不免繼續在書頁上正經八百的寫字畫線，並且自我感覺良好。這種行爲，有點兒像帶兵打仗，非要在雪白的紙頁留下一槓一槓、一行行，才算是占領了這片領地；另一方面，也跟農場主人在豬牛身上烙印記號的心態差不多。

但是畫過線、寫過眉批的書，不久也就忘光了。船過水無痕，日後重讀，望著當年字跡拙醜、口氣放肆的眉批，還有「力透紙背」的圈線，不禁愕然：當初為什麼要特別圈出這一句？這一段為什麼用了彎彎線？這是什麼鬼心得？我在書頁上看到了以前的自己插腰瞪眼擋在路中央，跟現在的自己過不去。

於是覺悟：在雪白的書頁上胡亂圈點，簡直像是輕薄了一位姑娘。每條槓槓，每行不懂裝懂的眉批，都是犯錯的證據。我先是改用鉛筆畫線、寫眉批，下筆也變得輕飄飄的，算是給自己留條退路，心虛得很。畫、寫了幾本，愈來愈覺得這樣或許還是在跟未來的自己過不去，索性不畫、不寫了。該記得的就是會記得，不然再怎麼畫也是枉然。

時至今日，我也沒有真的拿起哪本書，把鉛筆線擦掉重畫過。「懶」當然是原因，此外，還是有點捨不得。畢竟那個鹵莽的攔路少年，關起門來想想，也不無可愛之處。

所以我架子上後來買的書，翻開來，大致都是乾淨的，校對錯誤是例外——凡是看到別字、漏字、誤排之類的錯誤，我這「手民」的毛病就犯了，就像鞋子進了碎石子，無論如何非得倒出來不可。不過當然，糾錯用的仍然是鉛筆，算是給未來的自己留個臺階下。

（本文改寫自馬世芳《昨日書》／新經典文化出版）

19. 作者小時候為什麼喜歡在書頁上寫眉批？

- ① 爸爸要求他學習讀書方法
- ② 寫眉批才顯得比較有學問
- ③ 他覺得自己寫得比作家好
- ④ 他認為寫眉批能幫助練字

20. 第三段中，作者為什麼覺得寫眉批就像是「看到了以前的自己插腰瞪眼擋在路中央，跟現在的自己過不去」？

- ① 年輕時個性太過衝動，所以時常會得罪人。
- ② 在書頁上圈點寫字，並不能讓自己更進步。
- ③ 以前的自以為是，讓現在的自己覺得難堪。
- ④ 以前的眉批和畫線，就是脾氣不好的證據。

21. 下列何者最符合本文的主旨？

- ① 寫眉批是一種輕視作者的行為，對書極不尊重。
- ② 看年輕的自己那魯莽的行為，也覺得挺可愛的。
- ③ 不同時期對讀書的體悟不同，不如讓書頁留白。
- ④ 密密麻麻的眉批，表示能夠真正理解文字意義。

## 螞蟻的新生活運動

螞蟻王國的皇宮，其實是一間廢棄的食品工廠。食品工廠搬遷後，這裡成了螞蟻們的樂園。但此時，螞蟻王「小強一世」坐在王位——一堆生鏽的鐵桶上，卻滿臉憂愁。

「唉！」小強一世嘆氣道：「人類真是太可惡了！他們叫我們『害蟲』，還動不動就拿拖鞋打死我們！」

大臣們紛紛附和。

「上次我差點被螞蟻屋黏住！」「我更慘，差點被殺蟲劑噴到！」「我躲在餅乾盒裡，差點被人類吃掉！」……。

小強一世越聽越生氣，突然站起來，激動的揮舞著觸角：「這樣下去不行！我們螞蟻家族什麼時候才能抬頭挺胸做人——呃，不，是做蟲呢？」

這時，一位年輕的螞蟻學者小心翼翼的站出來：「大王，我讀過一本人類的書，裡面提到一種動物，原本也很被人類討厭，但後來牠們改變了自己，結果人類開始喜歡牠們了！」

小強一世眼睛一亮：「真的嗎？牠們是怎麼辦到的？」

學者清了清嗓子：「牠們學習人類的語言，了解人類的文化，還幫助人類解決問題……。」

小強一世聽得入迷，彷彿看到了希望的曙光。牠決心改革螞蟻王國，讓人類改變對螞蟻的看法。

首先，牠命令所有螞蟻學習人類語言，至少要學會說「謝謝」、「對不起」和「請給我食物」。

其次，牠規定螞蟻們要注意衛生，飯前、便後洗手，不隨地大小便，並且定期打掃環境。

此外，螞蟻們還要幫助人類做事，例如：搬運食物碎屑、清理油污等。

最後，牠要求螞蟻們外出覓食或活動時要排隊，不准爭先恐後，以展現紀律與教養。

起初，許多螞蟻不理解這些新規則。

「學人類的語言？我們又不和人類聊天！」「洗手？我們又不吃手！」「幫人類做事？他們只會踩死我們！」「排隊？那要等多久才能吃到東西啊？」

然而，小強一世堅持改革，牠相信只要蟑螂們改變，人類一定會改觀。

漸漸的，人類發現了蟑螂們的改變——牠們不再亂竄，而是開始排隊，無論覓食或活動，都井然有序。

人類感到驚訝又有趣，不再看到蟑螂就打死。但隨著時間推移，蟑螂的數量愈來愈多。牠們排著隊伍在大街小巷穿梭，黑壓壓的一片，快速移動的畫面令人頭皮發麻。

「天哪！你看那邊！」一名女士驚恐的指著整齊前進，離自己愈來愈近的蟑螂大軍。「牠們……牠們……想幹什麼？」她的朋友也嚇得臉色發白，顫抖著拿起滅火器……。

很快的，蟑螂又回到從前的生活，甚至更慘。


(作者：羅秀惠)

22. 小強一世推行改革後，人類最初的反應是什麼？

- ① 感到驚訝又有趣。
- ② 害怕並驅趕蟑螂。
- ③ 接受蟑螂的改變。
- ④ 對蟑螂更加厭惡。

23. 為什麼人類最後仍然害怕蟑螂？

- ① 蟑螂學會了遵守紀律。
- ② 蟑螂會影響環境衛生。
- ③ 蟑螂開始去攻擊人類。
- ④ 蟑螂的數量愈來愈多。

24. 依據內容判斷，本文主要想表達的想法是什麼？

- ① 強行改變卻忽略他人的想法，可能招致反效果。
- ② 只要努力迎合大家，就一定能夠成功融入群體。
- ③ 不願意主動嘗試改變，就很容易會被環境淘汰。
- ④ 自私的人無法接納他人的善意，影響團體和諧。

## 海水滅火是最佳的選擇？

2025年1月，洛杉磯地區再度爆發大規模野火，火勢迅速蔓延，吞噬大片森林與民宅。消防員奮力救火，卻面臨淡水資源短缺的困境。在這緊急時刻，飛行員駕駛著名為「超級吸水機」的飛機，從太平洋汲取海水，並將其灑向火場。這些飛機每次可以從海面吸取1500加侖（約5678升）的海水，精準的投放到燃燒的區域，試圖迅速控制火勢。

從表面上看，這是一種快速有效的滅火方式，畢竟海水取之不盡，不必擔心水源耗盡。然而，這種做法也引發了生態學家的擔憂，因為海水滅火可能對環境造成長遠的影響。

首先，海水含有高濃度的鹽分，長期使用可能對消防設備造成腐蝕，使得飛機和相關器材的壽命縮短。此外，更嚴重的問題在於海水可能會影響當地的生態環境。洛杉磯周圍的森林和草原長期處於淡水環境，植物適應了這種生長條件；一旦當海水滲入土壤後，鹽分會殘留其中，導致植物無法有效吸收水分，進而逐漸枯萎甚至死亡，最後形成「幽靈森林」。

與此同時，由於洛杉磯的氣候乾燥，降雨量有限，因此當海水滲入土壤後，並不容易被沖刷或稀釋掉，土地無法將鹽分排出，就可能導致長期的土壤鹽化問題，影響當地動植物的生存。一些原本能在這片土地上生長的植物，可能會因鹽分過高而消失，而依賴這些植物的動物也會受到影響，導致整個生態系統發生改變。

科學家也擔心，全球氣候變遷正在加劇極端天氣事件的發生，未來的野火可能會變得更加頻繁和嚴重。因此，儘管海水滅火在短期內有助於撲滅火勢，但仍應謹慎使用，避免造成更大的生態問題。

（本文改寫自中央社新聞 華爾街日報：洛杉磯野火肆虐 引海水滅火是最後選擇）

參考網址：<https://www.cna.com.tw/news/aopl/202501130243.aspx>

25. 下列何者最可能是文章中「幽靈森林」的景象？
- ① 煙霧瀰漫，零星分布著往生者的墳墓。
  - ② 四處焦黑，到處可見野生動物的屍骸。
  - ③ 陰暗幽深，有成群的蝙蝠吊掛在枝幹。
  - ④ 一片死寂，散布著傾倒或枯死的樹木。
26. 為什麼海水滅火只是「表面上」的好方法？
- ① 因為海水能夠冷卻地面的高溫，但也讓土地更乾燥。
  - ② 因為海水能滋養植物，但會對動物的生態造成影響。
  - ③ 因為海水雖可迅速撲滅火勢，但會造成其他的損害。
  - ④ 因為海水雖然取之不盡，但非得靠飛機來運送不可。
27. 下面哪一個選項最適合當作本文的主旨？
- ① 滅火雖然重要，但仍需評估其負面影響，尋求對環境最友善的救災方式。
  - ② 天然災害也是生態環境的一環，人類不應過度介入，以免造成生態失衡。
  - ③ 山林大火造成生態與經濟的浩劫，凸顯出人類與自然界取得平衡的重要。
  - ④ 在極端天氣事件加劇發生的今天，未來的野火可能變得更加頻繁和嚴重。

## 奉獻

德蕾莎修女曾說：「沉默的果實是祈禱，祈禱的果實是信心，信心的果實是慈愛，慈愛的果實是奉獻，奉獻的果實是和平。」她一生為了窮人奉獻——創辦學校，幫助失學的窮苦兒童；建立收容之家，讓瀕死的貧民可以帶著尊嚴離世。這位為愛而奉獻的德蕾莎修女，在 1979 年榮獲諾貝爾和平獎後卻把獎牌賣掉，她將獎牌售款連同獎金全部又捐給了窮人，她說：「我並不配得這個獎，這個獎我是幫所有貧苦的人代領的，我很高興可以讓他們受到應有的注意。」

耳熟能詳的馬拉松賽跑之所以到現代仍舊風行，是因為人們未曾忘記這項比賽所代表的意義，而這來自於一個人的偉大奉獻。西元前 490 年，雅典軍隊打敗了侵入的波斯軍隊，善於長跑的菲迪皮德斯為了把勝利的消息迅速告訴國人，便自告奮勇的從馬拉松一路跑了四十多公里，最後到了雅典的中央廣場說了聲：「大家歡樂吧！我們勝利了！」後，便倒地不起。

而諾貝爾獎的創辦者諾貝爾先生，在取得三百五十多項專利證明，成為瑞典的大富豪後，仍舊過著儉樸的生活，並且不把財產當作私有。後來，他更不顧親友的反對，毅然決然的在遺囑中提出：自己的全部財產將用來成立基金，然後用基金每年所得到的利息，獎勵世界上對於科學、文化或是和平有卓越貢獻的人。

（第 4 段）……。

（第 5 段）……。

（作者：許俐雅）

28. 德蕾莎修女在獲得諾貝爾和平獎後做了什麼？
- ① 保留獎牌以表示繼續奉獻的決心。
  - ② 拿獎金舉辦慈善晚會，募集善款。
  - ③ 將獎金和獎牌售款全部捐給窮人。
  - ④ 開設一所新學校，幫助貧窮孩童。
29. 如果要在第 4 段再舉一個奉獻的例子來強化論點，則下列哪一個選項最合適？
- ① 司馬光打破水缸解救失足落水的同伴。
  - ② 歐陽修利用馬上、枕上、廁上的時間充實自我。
  - ③ 李洋和王齊麟合作無間的拿下兩次奧運羽球金牌。
  - ④ 無國界醫生為身陷戰爭和貧窮的民眾提供醫療服務。
30. 作者歸納第 1 至 3 段的論據後，在第 5 段提出自己主張的「論點」。下列哪一個選項最適合當作第 5 段的論點？
- ① 奉獻之所以崇高，是因為能以名為本，去凸顯獲獎的光彩；能以百姓的利益為主，而犧牲自己；能以社會繁榮為方向，放棄名聲去做更偉大的事。讓我們一同奉獻所能，創造無與倫比的美好。
  - ② 奉獻之所以崇高，是因為能以人為本，去關照弱勢的生命；能以國家利益為先，而犧牲自己；能以世界進步為目標，放棄名利去做更有意義的事。讓我們一同奉獻所能，創造無與倫比的美好。
  - ③ 奉獻之所以崇高，是因為能以讚美為本，去獲取世人的認同；能以個人的利益為要，而犧牲彼此；能以環境保護為職志，放棄投資去做更有意義的事。讓我們一同奉獻所能，創造無與倫比的美好。
  - ④ 奉獻之所以崇高，是因為能以募款為本，去獲取企業的贊助；能以和平為理想，而站上戰場最前線；能以自由民主為念，放棄權益去做更有意義的事。讓我們一同奉獻所能，創造無與倫比的美好。